

PROJEKT RYSOWANY W OPARCIU O INWENTARYZACJE, Z PRZYZYCIN TECHNICZNYCH NIE WSZYSTKIE POMIARY I GRUBOŚCI ŚCIAN BYŁY MOŻLIWE DO ZMIERZENIA.

WYMIARY ORAZ KOTY WYSOKOŚCIOWE MOGĄ SIĘ NIEZNACZNIE RÓŻNIĆ OD RZECZYWISTYCH. RÓŻNICE TE MOGĄ WYNIKAĆ Z RÓŻNYCH GRUBOŚCI ŚCIAN, RÓŻNYCH WYSOKOŚCI STROPÓW, NIERÓWNOŚCI I KRZYWIZN ŚCIAN. KAŻDY NIEZGODNY POMIAR WYSOKOŚCI W PRZESZKROJU BĄDŹ POZIOMY NA RZUTACH WERYFIKOWAĆ NA BUDOWIE W UZGODNIENIU Z PROJEKTEM.

- WSZELKIE ROBOTY MAJĄ BYĆ WYKONANE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI PRZEZ POLSKIE NORMY ORAZ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ.

- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTEM KONSTRUKCJI.

- PROJEKT ARCHITEKTONICZNY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI (WOD-KAN, C.O., ELEKTRYKA, WENTYLACJA, KLIMATYZACJA).

- DODATKOWE INFORMACJE	PROJEKTOWE	ZOSTAŁY
ZAWARTE NA RYSUNKACH	POMOCNICZYCH	BRANŻY
ARCHITEKTONICZNEJ:		
ZESTAWIENIACH STOLARKI	OKIENNEJ I	DRZWIOWEJ.
BALUSTRAD, KAMIENIARKI	ORAZ NA	DETALACH
ARCHITEKTONICZNYCH.		

- WYMIARY PODANE SĄ W CENTYMETRACH, CHYBA ŻE JEST TO OZNACZONE INACZEJ.

- NALEŻY SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.

- NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU ANI TEŻ
UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU.

- W PRZYPADKU STWIERDZENIA JAKICHKOLWIEK
NIEZGODNOŚCI NALEŻY NIEZWŁOZNIE ZWRÓCIĆ SIĘ DO
PROJEKTANTA CELEM UZYSKANIA INFORMACJI LUB PROJEKTU
ZAMIENNEGO.

- WSZYSTKIE ELEMENTY INSTALACJI NALEŻY WYKONYWAĆ NA PODSTAWIE RYSUNKÓW BRANŻOWYCH. NA RYSUNKACH ARCHITEKTONICZNYCH OZNACZONO JEDYNIĘ LOKALIZACJĘ ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA.

- WSZYSTKIE BALUSTRADY WYSOKOŚCI MIN. 110 CM.

- ELEMENTY OBRÓBEK BLACHARSKICH ORAZ STALOWE
ELEMENTY BALUSTRAD W KOLORZE GRAFITOWYM WG
WZORNIKA KOLORÓW Z PALETY RAL .

- WSZYSTKIE MATERIAŁY I ELEMENTY BUDOWLANE
DOPUSZCZĄCE DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE WINNY
POSIADAĆ STOSOWANE CERTYFIKATY I ŚWIADECTWA
DOPUSZCZANIA ITB, PZH ORAZ INNYCH WYMAGANYCH
INSTYTUCJI ORAZ MUSZĄ SPEŁNIAĆ WYMOGI OCHRONY
POŻAROWEJ OKREŚLONEJ W PRZEPISACH.

- POZIOM PORÓWNAWCZY WYNOŚI $\pm 0,00 = 205,52\text{mnpm}$,
ZOSTAŁ PRZYJĘTY JAKO POZIOM WYKOŃCZENIA WARSTW
POSADZKOWYCH PARTERU.

- INTEGRALNĄ CZĘŚĆ PROJEKTU WYKONAWCZEGO
ZAMIENNEGO STANOWI PROJEKT WYKONAWCZY Z GRUDNIA
2013 r, OPRACOWANY PRZEZ: PAS PROJEKT ARCHI STUDIO -
- mgr. inż. arch. Małgorzatę Golenko nr upr. MA/065/09

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW WYKONAWCĄ PRZED WYKONANIEM PRZEDSTAWIA KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE. MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIANNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTEM.

Projekt
Projekt zamienny remontu konserwatorskiego oraz przebudowy budynku Akademii Zamojskiej wpisanego do rejestru zabytków w zakresie: zmiany zagospodarowania dziedzińca, wyburzenia otworu drzwiowego na parterze, zmiany układu funkcjonalnego pomieszczeń na poddaszu oraz zmiany układu okien dachowych i otworów technicznych na dachu od strony dziedzińca

Etap	III
------	-----

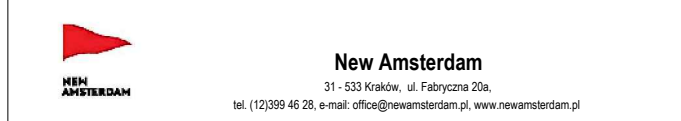
Adres
dz. ew. nr 16/6
ul. Akademycka 8,
Zamość

MIASTO ZAMOŚĆ
Rynek Wielki 13
22-400 Zamość

Branżowe Biuro Projektowe
GORYCKI & SZNYTERMAN

HEADFIRST TECHNOLOGIES

Gorycki & Sznyterman Sp. z o. o.
ul. Chałubińskiego 53, 30 - 698 Kraków
tel. 012 259 13 00, fax 012 259 13 02
www.fpgs.pl



Kierownik projektu
mgr inż. arch. Tadeusz Nowak
nr uprawnień
AW-76/84

Podpis _____

mgr inż. arch. Paweł Górkiewicz
nr uprawnień

Branża architektura - Projektant
mgr inż. arch. Dominika Przebindowska

nr uprawnień
MPOIA/103/2015

dr inż. arch. Janusz Barnaś
nr uprawnień

Nazwa rysunku	ELEWACJA WEWNĘTRZNA WSCHODNIA ELEWACJA WEWNĘTRZNA POŁUDNIOWA
---------------	---

Data	Skala	Format
02.2019	1:100	840x594

PROJEKT WYKONAWCZY	
--------------------	--

PW/A-11-ZAM



Gabaryty arkad opracowano na podstawie badań architektonicznych (wysokość, szerokość). Detal architektoniczny arkad - zgodnie z przeprowadzonymi aktualnie badaniami stwierdzono, że nie zachowały się ślady detalu architektonicznego, w związku z tym proponuje się opracowanie detalu na podstawie analogii formalnych: Architektura Zamocia i Ordynacji XVIII i XVIIIw., Architektura Polska XVII i XVIIIw., Wzorniki architektoniczne XVII i XVIIIw.

Pilaster między arkadami - proponuje się odtworzenie na podstawie wyników badań architektonicznych W. Bentkowskiego, I. Bartnika, H. Pakosińskiego i na podstawie rzutów inwentaryzacji 1804r.

GZYMS MIEDZYKONDYGNACYJNY NA PODSTAWIE INWENTARZA 1804r
GABARYTU I PROPORCJE ORAZ LOKALIZACJA ZGODNIE ZE STANEM
ISTNIEJĄCYM PROFIL ZOSTANIE OPRACOWANY NA PODSTAWIE
WZORÓW Z EPOKI ŻADNE BADANIA ANI INWENTARYZACJA NIE
POTWIERDZIŁY ISTNIENIA. FRYZU MIEDZYKONDYGNACYJNEGO
DLATEGO NIE MA PODSTAW DO JEGO ODTWORZENIA.



Opaski kamienne wokół okien do konserwacji i wyeksponowania zgodnie z programem prac konserwatorskich dla elewacji, detalu architektonicznego i polichromii.

Gzyms międzykondygnacyjny na podstawie inwentarza 1804r. gabaryty i proporcje oraz lokalizacja zgodnie ze stanem istniejącym, profil zostanie opracowany na podstawie wzorów z epoki żadne badania ani inwentaryzacja nie potwierdziły istnienia fryzu międzykondygnacyjnego dlatego nie ma podstaw do jego odwołania.